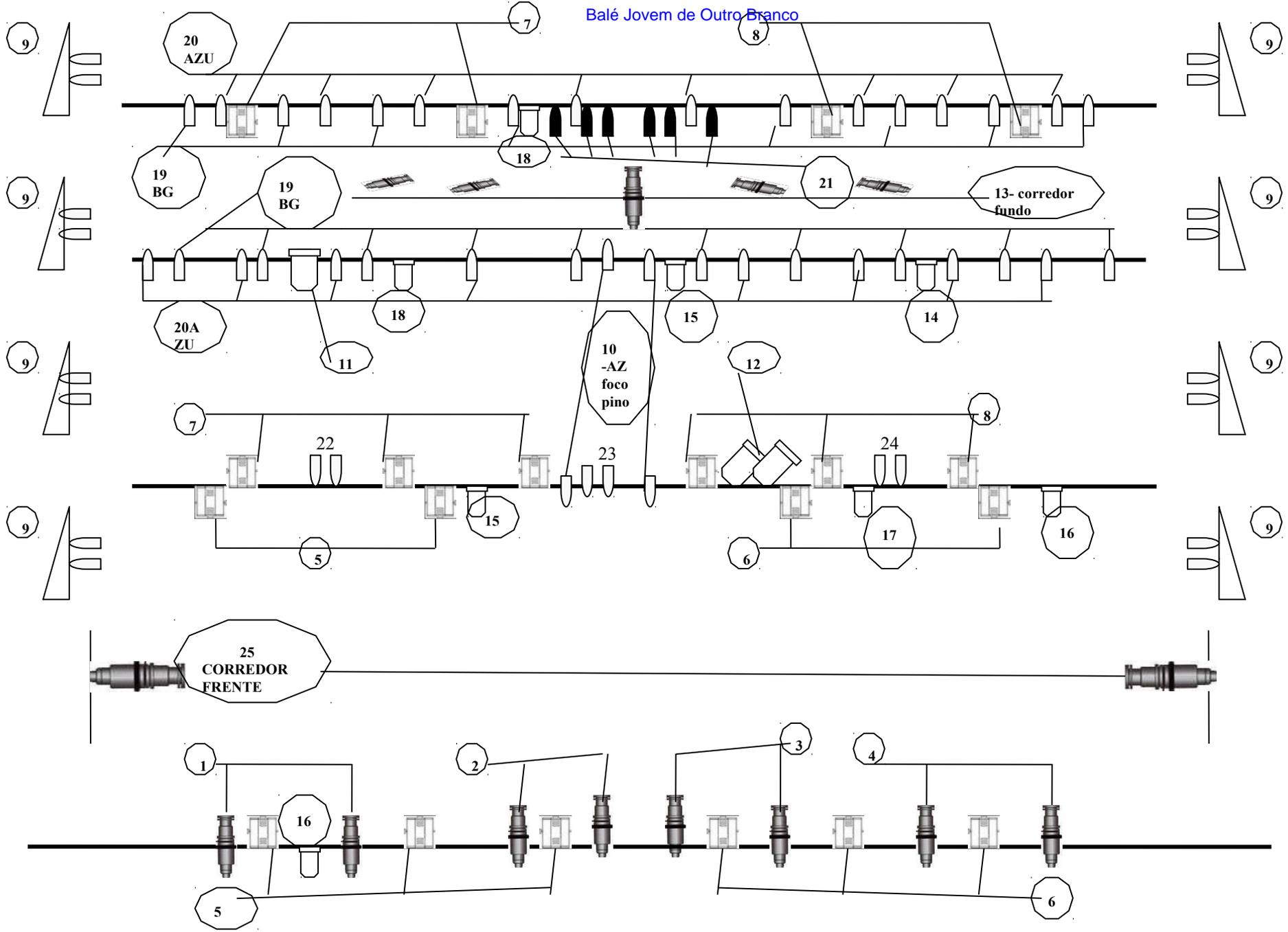


Balé Jovem de Outro Branco



## GRUPOS Á SEREM GRAVADOS NA MESA

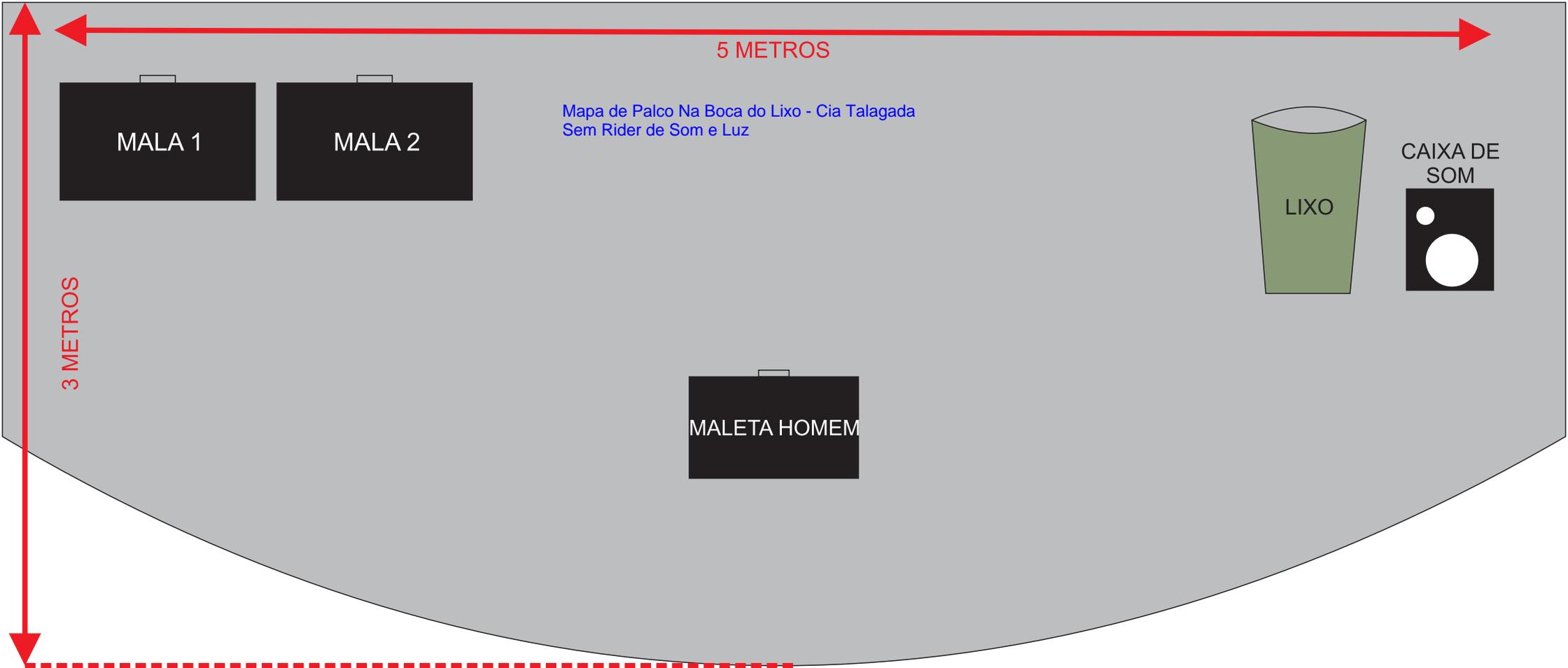
- 1- Domino 1
- 2- Dominó 2
- 3- Dominó 3
- 4- Dominó 4
- 5- Grupo frente esquerdo e contra
- 6- Grupo frente direito e contra
- 7- Grupo fundo esquerdo e contra
- 8- Grupo fundo direito e contra
- 9- Torres
- 10- Foco azul centro com Par F#5
- 11- foco final, fundo esquerdo
- 12- Foco frente direito, corredor para grupo
- 13- Corredor fundo
- 14- focos
- 15- focos
- 16- focos
- 17- focos
- 18- focos
- 19- Contra Branco
- 20- Contra Azul
- 21- Banco
- 22- foco esquerdo
- 23- foco meio
- 24- foco direito
- 25- Corredor frente

## QUANTIDADE DE EQUIPAMENTOS

- 1- mesa de luz AVA
- Balé Jovem de Outro Branco 16- Elipso Juniors 15/30°
- 15- Elipso 25/50° ( com boas facas)
- 48- Par F#5
- 20- Fresnel, (com o carrinho bom)!
- 6- Pares F#2
- 11- PC, plano convexo

## ESTRUTURA AÉREA PARA MONTAGEM DE LUZ

- 4- barras de Q/30 do tamanho da boca de cena.
- A primeira a 1mtr de distância da estrutura do palco ( de trás pra frente),
- Duas ao centro com 1 a 2mtrs de distância uma da outra e das demais estruturas
- A última a ser usada é a boca de palco.



PÚBLICO